

LA FAMILLE GRIBOUILLIS

FICHE TECHNIQUE

par **MONIA LYORIT** et **LOIC DAUVILLIER**

• ESPACE DE JEU :

4 mètres de profondeur x 3 mètres d'ouverture minimum .
Public installé à 1 mètre 50 à partir et au-delà de cet espace.

Salle « à plat » souhaitable.
Sols propres.
Scène haute impossible.

• DECOR :

Fond le plus neutre possible : noir (pose éventuelle de pendrillons) ou fond neutre (sans affiches, etc).

• ALIMENTATION ELECTRIQUE :

Au minimum 3 PC [2P+T] (16A).

• LUMIERE :

Noir salle impératif.

- 1- Si Fourni par l'organisateur :
- 2 découpes 500 kW minimum
 - 2 pieds de levage
 - 2 porte-filtres
 - 2 gradateurs
 - 2 rallonges

• SALLE :

Le lieu de spectacle doit être tranquille, à l'abri des bruits extérieurs et à l'écart des passages.

• AGE

Petite enfance de 12 mois à 4 ans.

• JAUGE :

Tout public : 25 enfants max auxquels se rajoutent les parents et accompagnateurs.

exemple : une famille de 3 ans (2 ans, 5 ans, 7 ans) accompagnée des deux parents et de la grand-mère compte pour 1 (l'enfant de 2 ans)

Les enfants doivent toujours être accompagnés par des adultes à leur proximité immédiate.

Disposition du public, de préférence sur plusieurs niveaux d'assise.
Tapis devant (mélanger adultes et enfants).
Petit banc derrière.

Prévoir une personne en salle pour accueil et placement du public, gestion d'éventuelles perturbations et demander d'éteindre les portables.

Pour le confort du public, il est fortement souhaitable qu'aucune personne ne rentre une fois le spectacle commencé.

PHOTOS : autorisées sans flash.

ENREGISTREMENTS AUDIO OU VIDÉO : SOUS autorisation.

• TEMPS DE MONTAGE/INSTALLATION :

Montage : 2 heures / 2 heures 30.

Démontage : 1 heure.

Si les représentations sont le matin, montage le montage se fait la veille.

Si les représentations sont l'après-midi, le montage se fait le matin. Prévoir donc de garder le matériel de l'association sous clé.

Vous recevez une équipe de 2 personnes.

A l'heure convenue pour l'arrivée, prévoir la présence d'un référent, sur place, apte à finaliser techniquement et matériellement la mise en place du spectacle.

Permettre aux artistes l'accès au lieu de représentation, en toute tranquillité, pour l'installation de son matériel et sa préparation (hors présence du public).

• ACCUEIL :

Loge ou à défaut pièce fermée (sanitaires exclus) où l'équipe peut s'isoler et laisser ses affaires sous clé, sans circulation.

Catering: prévoir du café, bouteille d'eau et quelques douceurs, jus de fruit, biscuits, infusions, fruits.

En fonction de l'heure des représentations, prévoir 2 repas chauds.

• CONTACT DIFFUSION •

Loïc Dauvillier

MAIL : contact@expo-iletaitunefois.fr

TEL : 06 66 94 27 05

• CONTACT TECHNIQUE ET ARTISTIQUE •

Monia Lyorit

MAIL : monia.conteuse@free.fr

TEL : 06 64 92 58 20

Signature du PRODUCTEUR :

Signature de l'ORGANISATEUR :